

# Rødding Frimenighed

51. årgang · 2018 · Nr. 2



# Rødding Frimenighed

## FORMAND

Birgitte Pallesen  
Lindevej 2  
6100 Haderslev  
2338 8166  
birgittepallesen1@gmail.com

## NÆSTFORMAND

Søren Tang Sørensen  
Jasminparken 19  
6760 Ribe  
6161 6799  
sts.ribe@gmail.com

## SEKRETÆR

Lisbeth Wollesen  
Høsthåbvej 3  
6630 Rødding  
7484 6163/2043 4082  
hoesthaab@hotmail.com

Inger Storm Kristensen  
Hjerting Skovvej 9  
6630 Rødding  
7484 1596/6160 2507  
mail@ingerstorm.dk

Jørgen Skovmand  
Hjerting Skovvej 1  
6630 Rødding  
2067 2460  
skovly@bbsyd.dk

Aage G. Gram  
Ålykke 2  
6630 Rødding  
4084 1315  
aagegram@gmail.com

Helge Elbæk  
Bakkegårdsparke 72  
6630 Rødding  
2143 4894  
helge-elbaek@hotmail.com

Louise Oxlund  
Skovbrynet 5  
6630 Rødding  
2057 7593  
lox@rnet.dk

Anja Sarah Pedersen  
Bregnegårdsvej 18  
6630 Rødding  
2374 1955  
anja-sara@hotmail.com

## MEDARBEJDERE

Præst  
Mette Geil  
Kirkebakken 2  
6630 Rødding  
7484 1117/2684 7461  
mail@mettegeil.dk

Under Mette Geils studieorlov september-november varetages embedet af Steen Tygesen  
Carstengade 15  
6270 Tønder  
2943 4224  
steen.tygesen@hotmail.com

## FORRETNINGSFØRER

Pia Strandridder  
2675 0427, roeddingfrimenighed@gmail.com

## ORGANIST

Charlotte Støjberg  
5152 1398, organist.stojberg@gmail.com

## GRAVER/KIRKETJENER

Linda Grunvalde  
2427 8586  
rfgraver@bbsyd.dk

## KIRKEBIL

Til alle gudstjenester i frimenigheden kan der frit bestilles kirkebil ved henvendelse til Solveigs Taxa 7484 1668. Ring gerne dagen før inden kl. 12.

## KOLOFON

Medlemsblad for Rødding Frimenighed  
Redaktion: Mette Geil, Louise Oxlund, Birgitte Pallesen, Anja Sarah Pedersen og Pia Strandridder  
Forside: Æbler lyser rødt på træernes grene... (HS 337)  
Layout: Laura Beate Konrad  
Tryk: Rødding Bogtrykkeri  
Redaktion afsluttet 26. august.  
Næste kirkeblad udsendes som adventskort

[www.roeddingfrimenighed.dk](http://www.roeddingfrimenighed.dk)



# Velkommen



Steen Tygesen er vores præstevikar, under Mette Geils orlov fra september-november, hvor hun arbejder med den del af frimenighedens historie, der drejer sig om menighedens faldne under 1. Verdenskrig, nu i 100-året for krigens afslutning.

Der vil efter gudstjenesten **søndag den 26. august kl. 19** være en kop kirkekaffe i konfirmandstuen med mulighed for at hilse på Steen Tygesen samt få en kort præsentation. Ved samme lejlighed fortæller Mette Geil om planerne for hendes studieorlov.

Steen Tygesen skriver til os:

*Jeg er 70 år, student fra Tønder Statsskole, læreruddannet fra Haderslev Seminarium, samt kandidat i teologi fra Aarhus Universitet. Jeg har været præst i Højer og Daler sogne i 26 år og var samtidig provst for Tønder provsti i 13 år. Derefter fik jeg embede som sømandspræst i Hull, England i 4 år. I 2012 blev jeg pensioneret og bor nu i Tønder. I 2015 blev jeg bedt om at tage jeg til Hamborg for at være vikarpræst ved sømandskirken i Hamborg. Der var jeg i 7 måneder. På det seneste har jeg i april, maj og juni i år været præst ved sømandskirken i Rotterdam, Holland.*

*Jeg er gift med Birgit, der har været folke- og efterskolelærer. Vi har 3 børn og 6 børnebørn. Jeg ser frem til at få lov til at være præst i Rødding Frimenighed. Det bliver spændende at få lov til at stifte bekendtskab med livet i en fri menighed.*

*Jeg håber, at jeg kan leve op til den tillid, man har vist mig ved at spørge, om jeg kunne tænke mig at blive præst i Rødding. Venlig hilsen Steen Tygesen*

# SENSOMMERTUR TIL RYSLINGE

**Søndag den 2. september**, busafgang fra Kirkebakken kl. 8.30

Vi deltager i valgmenighedens gudstjeneste i Nazarethkirken kl. 11

Derefter frokostbuffet i Ryslinge Forsamlingshus. I forlængelse af frokosten fortæller Michael Nielsen, tidl. valgmenighedspræst i Ryslinge, og nu tilbagevendende gæstprædikant i Rødding, om skole og menighedsliv i Ryslinge, hvor der både er friskole og højskole, og hvor både frimenigheden og valgmenigheden hører til i Nazarethkirken.

Eftermiddagskaffen får vi enten i det fri eller i et af byens menighedslokaler.

På vejen til Ryslinge har vi fået kaffe og et rundstykke i bussen og på hjemturen gør vi ophold ved Chresten Kolds hus og Klaus Berntsens barndomshjem og mindesten. Berntsen var konseilspræsident fra 1910 til 1913, politiker og højskolemand.

Lisbet og Jens-Peter Knudsen, Farup, har med rødder i Ryslinge tilrettelagt turen. De kender også ruterne ad de små kønne fynske veje.

Vi er hjemme igen ca. kl. 17 og håber på go' deltagelse, foruden godt vejr!

Tilmelding til Mette Geil eller på liste i våbenhuset. Deltagerprisen er 175,- kr.



## Lille årsmøde i Skanderup

Skanderup Valgmenighed inviterer de grundtvigske menigheder i Bovlund, Rødding og Ågård til Lille Årsmøde **søndag den 7. oktober**, hvor professor Jørn Henrik Petersen kommer og fortæller om sammenhæng mellem "Luther og velfærdsstaten".

Dagen byder på gudstjeneste kl. 10.30, hvor Jørn Henrik Petersen prædiker. Efterfølgende er der middag og kaffe på Skanderup Efterskole. Dagen slutter med foredrag af Jørn Henrik Petersen

Tilmelding på liste i våbenhuset eller kontakt formand Birgitte Pallesen, telefon 2338 8166. Der vil være mulighed for samkørsel med afgang fra Rødding Frimenighed kl. 9.50.

# Kunst i konfi –

Efter gudstjenesten **søndag den 12. august** er der fernisering i konfirmandstuen.

Karen Marie Fredslund udstiller og fortæller her om sin Rødding-tilknytning og sit kunstneriske arbejde:

Jeg er født 1958 i Hygumskov, otte km fra Rødding. Og er døbt og konfirmeret i Rødding Frimenighed. Jeg gik i realskole tre år i Rødding, og var derefter i huset hos familien Holst. Min mor Sigrid bor i Rødding nu, så jeg kommer jævnligt i byen

Senere flyttede jeg til Ribe og 1981 til Aarhus, hvor jeg blev uddannet socialpædagog. Jeg er nu bosat i Norsminde, 17 km. syd for Aarhus.

I alle årene har jeg søgt at udtrykke mig kreativt. Men kom for alvor i dybde med kunsten, da jeg 2002-2006 gik på Aarhus Kunstakademis afdeling for blandform og skulptur.

Se mere på [www.kmfredslund.dk](http://www.kmfredslund.dk)

Udstillingen vil være at se i konfirmandstuen frem til den 5. september og ved ferniseringen synger vi: *Derfor kan vort øje glædes ved et billeds farvepragt..* (HS 160)



## INSPIRATION

Materialer: Jeg tager ofte udgangspunkt i materialer jeg finder. På skrotpladser, i naturen, på rejse, ved havet eller i vejgrøften. Ting som er præget af vind, vejr og tid. Det kan være næsten alt: Metaller, plastik, planter, gummi, tekstiler, træ, glas, papir/pap, tekstiler. Endvidere har jeg arbejdet med gips og fotooverføring på forskellige baggrunde.

Respekt: Jeg ser en udfordring i at bevare respekten for den historie, materialet har fået med naturens hjælp, samtidig med, at jeg tilføjer min fortolkning.

Tema: Nogle gange arbejder jeg ud fra et tema. For så derefter at finde materialer, eller selv præge dem, så de vil passe til temaet.

Værdi: Skrottede værdiløse materialer omformes til skulpturer/billeder med en ny værdi.



# Erik Lindsø

Livet er i det mindste en historie værd.

FOREDRAG OG SKRIVEKURSUS MED ERIK LINDSØ I FORBINDELSE MED TREKANTOMRÅDETS FESTUGE 2018

Erik Lindsø besøger Rødding Frimenighed **lørdag den 25. august kl. 9.30-11.30** med foredraget *Livet er i det mindste en historie værd*.

Foredraget - som har gratis entré - er optakt til et kursus i erindringskrivning, som afholdes **torsdag den 30. august og fredag den 31. august**. Begge kursusdage afholdes kl. 9.00 - 16.00. Deltagerbetaling pr. dag 75 kr. inkl. kaffe og let frokost

Når livet leves, erfares det - når livet elskes, forklares det, siger Erik Lindsø og mener hermed, at livshistorien er der, hvor vi har mulighed for at søge og finde en forklaring på vores liv. Foredraget vil indeholde både personlige og litterære eksempler herpå.

På skrivekurset tager vi fat på emner om, hvordan man skriver om sit liv og sine oplevelser, og vi stiller os selv spørgsmålene: Hvor skal jeg begynde? Hvad er en god historie? Hvordan fortæller jeg den bedst? Hvordan skriver jeg i et levende og personligt sprog?

Vel mødt i konfirmandstuen på Kirkebakken 2 til nogle spændende og inspirerende dage med Erik Lindsø. Tilmelding til skrivekurset ved henvendelse til Mette Geil eller på liste i våbenhuset.

## KONCERTFOREDRAG I FRIMENIGHEDSKIRKEN

Tirsdag den 2. oktober kl. 19.30

*Mig og Cornelis v/ Steen Svanholm.*  
Koncertforedrag i Rødding Frimenighedskirke om Cornelis Vreeswijks liv med opture og nedture og om Steen Svanholms tilgang til Vreeswijks tekstunivers. Udgangspunktet er, at Steen Svanholm som den eneste dansker har fået tilladelse til at komponere musik til en række af Cornelis' tekster, som han ikke selv nåede at komponere musik til, før sin alt for tidlige død i 1987. Og som den eneste i verden har Steen Svanholm også skrevet sange om Cornelis Vreeswijk. Det hele er naturligvis krydret med kendte og ukendte Cornelis-sange, så der bliver også lejlighed til at synge med.



Fri entré.

## HØSTGUDSTJENESTE

**Søndag den 16. september kl. 10:** – *Du gav mig, o Herre, en lod af din jord* (DDS 728).  
Besøg fra Grænseforeningen for Vejle Vesteregnet og deres venskabsforeninger fra Sydslesvigsk Forening.

Efter gudstjenesten er der høstfrokost /-forfriskninger i konfirmandstuen, hvor højskolelærer Michell Smedegaard Boysen fortæller om og fra det største land i syd- og latinamerika, Brasilien. Michell er gift med Railane fra storbyen Salvador og deres datter Marie Joana er også med, når de fortæller om musik og mennesker i Brasilien, en af verdens nye stormagter.

# Koncert

## MED DEN DANSKE SALMEDUO

Christian Vuust på saxofon og klarinet og Hans Esbjerg på klaver, **torsdag den 29. november kl. 20** i Frimenighedskirken.

Duoen laver stemningsfulde nyfortolkninger af danske salmer i et frugtbart møde mellem den nordiske folktones enkelhed, den amerikanske jazztraditions legendariske improvisationer og den klassiske musiktraditions nænsomhed. Den røde tråd er de utroligt smukke og livskraftige salmer, som den danske musiktradition er beriget med – med melodier og harmonier enhver moderne komponist kan misunde. Mange af disse salmer har været en del af almindelige danskeres hverdag i hundreder af år. Med andre ord er salmerne danske klassikere, sange der bliver stående. Den Danske Salmeduo har lavet en række spændende nye bud på, hvordan disse sange kan spilles – med respekt for det musikalske udgangspunkt og fornemmelse for den tekstlige baggrund.

Fri entré.



# RUSLANDS-TEMA I LÆSEKREDSSEN

– EFTER VM OG TOPMØDE...

## Torsdag den 23. august

Vladimir Nabokov: *Sig frem, erindring (Speak Memory): Gensyn med en selvbiografi*  
Nabokov er også forfatteren til Lolita

## Torsdag den 8. november

Rachel og Israel Rachlin: *16 år i Sibirien*  
Om medmenneskelighed og ukuelig livsvilje under et knugende totalitært styre

## Torsdag den 6. december

Svetlana Alexievich: *Krigen har ikke et kvindeligt ansigt*  
Nobelprisen i litteratur 2015  
Vi runder sæsonen af med suppe

Såvel nye som tidligere deltagere er velkomne. Bøgerne skaffes hjem fra Rødding Bibliotek og ligger til afhentning i konfirmandstuen. Vi tilstræber at læse bøgerne eksistentielt: Hvad kaster de af lys ind i vores liv og verden i dag?

Vi mødes i konfirmandstuen fra kl. 16- ca. 17.30  
Velmødt!  
Mette og Georg

## TIL ÅRETS KONFIRMANDER!

Konfirmationsindskrivningen fandt sted i forbindelse med gudstjenesten den 10. juni – flere tilmeldinger er velkomne. Kontakt til Mette Geil herom.

Konfirmationsforberedelsen indledes **tirsdag den 21. august kl. 8.10** i konfirmandstuen på Kirkebakken. Velkommen! – døren er åben fra før kl. 8.

Der planlægges konfirmandlejr **fredag-lørdag den 5.-6. oktober**.

Og konfirmationen findes sted **Skærtorsdag den 18. april kl. 10** i Frimenighedskirken.

Steen Tygesen, Tønder, tager sig af konfirmationsforberedelsen under min studieorlov fra september-november. Vel mødt til konfirmanderne og deres familier til følgeskabet frem til forårets konfirmationsdag. Alt godt, Mette Geil

## PERSONDATAFORORDNING

Som bekendt trådte den nye persondataforordning i kraft den 25. maj 2018.

I den forbindelse har Rødding Frimenighed udarbejdet en privatlivspolitik, som bruges til at oplyse medlemmer om, hvordan personoplysninger håndteres. Medlemmer opfordres til at læse privatlivspolitikken på hjemmesiden. I politikken kan du bl.a. læse om, hvilke personoplysninger Rødding Frimenighed har, hvordan de håndteres, samt hvad dine rettigheder er i den forbindelse.

# ALLE HELGEN FILMAFTEN



Traditionen tro viser vi en november-film i forbindelse med alle helgen. I år ser vi den lille filmpære, som handler om fortidsens smerte, tilfældets brutalitet og ikke mindst om levet liv og aldring. Filmen vises **torsdag den 1. november kl. 19** i konfirmandstuen. Der er fri entré og kaffe til.

Kate og Geoff er pligtskyldige ved at planlægge deres 45 års bryllupsdag, som kun er en uge væk. De tænker tilbage over årene sammen, men midt i den lykkelige stund får parret en chokerende besked. Liget af Geoff's første kærlighed er endelig blevet fundet, efter hun forsvandt i en ulykke for mange år siden. Kate har aldrig hørt om dette, og da parret når til deres bryllupsdag, er der snart ikke mere tilbage at fejre.

Filmen spørger stille, hvad er værst: At opdage, at ens liv er bygget på en forkert antagelse? Eller at opdage, at det måske er?

Det forbliver et åbent spørgsmål. Men i en mageløs sekvens på loftet er det utvetydigt vist, at Kate føler sig utilstrækkelig i sin rolle. Der er antydninger af en form for symbolsk forbindelse mellem Katya og Kate, som også navnene understreger. Har Geoff simpelthen valgt Kate som stand-in?

*45 år* – er en lille mesterlig fortælling, som zoomer ind på et ældre ægtepar. Da den zoomer ud igen, sidder man tilbage med en sjældne følelse af, at verden ser anderledes ud. Det er en klog, elegant og inderlig seværdig film. Film skal ses sammen – og på stort lærred!



# Livstråde

"Der er nogle tråde, som følger os gennem hele livet ... Bevidst og ubevidst. Af og til dukker de op igen. Og pludselig giver de ny mening. I en ny sammenhæng", fortæller Bettina Andersen fra Brodøsens Værksted & Galleri, Islands Brygge, København.

Bettina Andersen er autodidakt kunstner, som har udstillet adskillige steder både nationalt og internationalt. Denne gang udstiller hun nogle af sine værker og tasker i Rødding Frimenighed samtidig med, at hun inviterer til workshop i konfirmandstuen **tirsdag den 20. november kl. 19**. Denne aften fæstner vi med frit håndbroderede sting nogle af livets tråde, nemlig hvide mellemværk, blonder og broderier på bundstof.

Hvis du i dine gemmer har hvide kniplinger, broderier, mellemværk eller blonder, der må klippes og sys i, må du gerne tage dem med. Familiens tekstile tråd kan denne aften sys ind i en ny sammenhæng og tid. Du kan evt. sy et lille ophæng, pude eller enkel kosmetikpung.

Du behøver ikke at kunne en masse broderi på forhånd, men du må gerne være begejstret og nysgerrig for håndværket og kulturen bag broderi. I frit broderi lærer du at arbejde selvstændig med hele processen – fra idé til færdigt broderi – altså en opgave for både hoved og hånd.

Alle, både begyndere og øvede, kan deltage. Mulighed for køb af lille startpakke til 30,- kr. [www.bettinaandersen.dk](http://www.bettinaandersen.dk)

Der vil være fernisering af Livstråde, skabt af Bettina Andersen, **søndag den 18. november** i konfirmandstuen lige efter gudstjenesten kl. 10. I tillæg til brodøse Bettina Andersen livstråde arrangerer Inger Storm tillige, at flere broderier af lokale kvinders hænder også kommer frem i lyset.

# FRA BRÆNDSTRUP TIL *Hollywood*

Torsdagsmøde med Steen Balle torsdag d. **25 oktober kl. 14.30** om Gale Sondergaard (1899-1985)

Forfatteren Steen Balle, som står bag bogen Gale Sondergaard – birollens dronning, holder foredrag om sin mors kusine Gale Sondergaard og hendes spændende liv i Hollywood. Hun var den første dansker (dansk-amerikaner) der modtog en Oscar for bedste kvindelige birolle i debutfilmen Anthony Adverse i 1937, hvorefter et liv med ca. 40 film fulgte. Hun oplevede at arbejde sammen med bl.a. James Stewart, Bette Davis, Bing Crosby og mange flere af tidens stjerner.

Ud over filmklip og fortælling om hendes karriere fortæller Steen Balle også om hendes families baggrund. Begge Gales forældre udvandrede som unge fra Sønderjylland, og det prægede hendes opvækst. Hun voksede op med dansk kunst, kultur og danske digtere, og hun brugte ofte sin danske familiebaggrund som model for sine store teaterroller. Hun blev født i Litchfield nær Minneapolis i 1899 og døde i Los Angeles i 1985.



Faderen, Hans Tjellesen Smidt Søndergaard blev født i 1867 i Brændstrup, var skoleelev i Skibelund 1881/82 og lærte mejeridrift på Viborgegnen. Familien havde tilknytning til Rødding Frimenighed, Rødding Højskole med Schrøders foredrag og deltog i møderne ved Skibelund Krat.

Brødrene Mads og Hans Søndergaard var opvokset som danske og de forlod Sønderjylland i 1890 fordi de ikke ville være tyske soldater. Gales farfar Hans Pedersen Søndergaard var med i 1864-krigen og har udtalt flere steder, at han hellere ville lade sig udvise end aflægge ed til den tyske fane.

Vel mødt til en eftermiddag med en spændende historie om en stor personlighed



## SAMTALEDAG 2018 - ER DU SIKKER?

Kom til samtale salon torsdag den 4. oktober kl. 16.00-17.30 om de store, de nære, de svære og de kantede spørgsmål i livet. 32 forskellige samtalekort lægger op til at udforske temaet 'sikkerhed'. Snup et samtalekort og tag del i samtalen! Hvor vigtigt er det for dig at vide, hvordan fremtiden tegner sig? Hvor vigtigt er det at være tryk – og hvad gør dig utryk? Hvor vigtigt er det at kende svaret – og hvad er 'sikker viden', fx om verdens tilstand og fremtidens samfund?

Vi mødes med forskellige syn og holdninger og kan kun blive rigere af at samtale med andre. Velmødt til en fyraftensstund med dialog og meningers mod. Røddings landbetjent Peder Stephansen deltager i samtalen og giver sit og politiets bud på sikkerhed.

Der vil "helt sikkert" være forfriskninger samt brød og pålæg. Og vi vil gerne være mange – så velmødt.



**Søndag den 11. november** Vi markerer 100-året for våbenstilstandsdagen efter 1. Verdenskrig

**Kl. 9.30** Gudstjeneste i Frimenighedskirken med xtra musikledsagelse og med tanke på de 16 unge mænd fra menigheden, som faldt i krigen. Efterkommere af de faldne medvirker med oplæsning. Gudstjenesten forestås af Steen Tygesen og Mette Geil

**Kl. 10.30** Kransenedlæggelse ved mindestenen på Frimenighedens kirkegård

**Kl. 11** Fælles kransenedlæggelse på Gramvejens kirkegård, bl.a med borgmester Egon Fræhrs medvirken

**Kl. ca. 11.30** Frokost på Rødding Højskole og derefter tale ved Kirke- og kulturminister Mette Bock, se desuden omtale i bl.a NyTirsdag



# HVEM TROR I JEG ER?

Uddrag af prædiken til søndag den 1. juli 2018,  
5. s.e. trin. (Matt. 16,13-16): Hvem tror I jeg er?

... Johannes sender os ud i livets brændpunkter, lader os mærke varmen og gløden fra bålet, for først derude – hvor vi står skuldre ved skuldre, ser ind i bålet og lader os varme af det – og hvor vi helt glemmer os selv – fordi den eller det andet er vigtigere – dér glemmer vi os selv. Derude, hvor vi bliver optaget af bålets flammer og bliver helt medgørlige i varmestrålerne – dér brænder også vore egne forestillinger om lov og ret og egen skyldfrihed, og først derude, hvor vi ikke står i vejen for os selv, kommer kærligheden os i møde – går i lag med os og omfavner os.

Det var Johannes, hvis bål nu er blevet til aske. Han viser hen til Jesus og siger: Han skal blive større, og jeg skal blive mindre. Johannes finder ro i afviklingen og er hverken frustreret eller opgivende, når han siger det. Tværtimod: Det er min glæde, og den er fuldkommen, siger han. Det er troens ro.

Som troens klippe peger Jesus på Peter og siger: Du er – min kirke. Et menneske er hovedhjørnesteinen – i kød og blod, med et bankende hjerte, som os. Det er hvad der peges på, og er brug for. Et menneske, Peter, der senere hen viste sig ikke blot at være noget svag og forvirret, men også en benægter. Det er Guds udvalgte klippegrund til sit kirkebyggeri: et menneske, der også var et skuffet menneske, fordi hans forventninger til Jesus som befrier af og leder for sit folk ikke blev indfriet; et menneske, der udefra betragtet ikke magtede at

udfylde den rolle, som Jesus lagde på ham, men som ikke af den grund blev kasseret. Peter var en sten med sprækker og revner, som også vi er det. Også i vores liv oplever vi ikke at leve op til egne eller andres forventninger, vi oplever at svigte – i ægteskab og venskab, overfor de gamle forældre, overfor børnene, overfor den fremmede i nød, på arbejde eller, hvilket ikke sjældent vil være tilfældet, på grund af arbejde. Vi oplever, at der går revner i relationer, som vi troede stabile, kernesunde og stærke. Vi mærker angsten krybe ind af sprækkerne, den angst, der føder tvivl. I den situation er det nødvendigt at høre, at vi stadig tilhører den udvalgte slægt, der befinder sig i det guddommelige og underfulde lys – på trods af vore svigt og de svigt, vi udsættes for af andre.

Der er håb forude, levende håb. For vi må aldrig glemme, at kristentroen opstod af netop sprækker og revner i en klippe. En smal sprække var nok til, at død blev liv, nedfart til opstandelse, gråd til glæde.

Bøde med sit liv er budet til os i dag. Men hvordan så finde sit liv, når det er mistet? Når man er helt derude i grænselandet for den menneskelige eksistens, der, hvor det virkelig gør ondt, kan der så alligevel findes noget frugtbart? Er der håb på trods? Kan livet findes?

Det er ikke bare på bænken på byens torv, det gør ondt at sidde. På skæbnens bænk. Også på

kirkebænken sidder livet med i alle dets facetter. Her sidder vi også, når alt synes tabt. Mennesker, der lider under depressionens kvælertag, mennesker, der har fejlet og mistet finansielt, og mennesker, der har mistet den elskede gennem dødsfald eller opbrud. Og vi søger bænken her for at høre om håb og opbyggelse. Ny mulighed i og med det tabte.

Troen er ikke en klippe, synger vi med Jens Rosendal i Højskolesangbogen (HS 83). Tro er at sejle trods bølger over en truende grav, fortsætter han nede fra marsken, hvor tidevand og storm snart kan flytte de største sten, men alligevel lade troen tilbage, som vi også synger: troen er det, der kan gribes midt på den gyngende grund.

Troen er ikke en klippe og troen er ikke det sikre midt i en verden af fald. Alligevel – eller måske derfor – har sten en dragende effekt på os – som Skt. Hans-bålet – ilden og vandet. Vi samler sten til lommer og vindueskarme – og rejser dem på gravene. De gør noget godt ved os – med deres uforanderlighed og uforgængelighed, med deres tyngde og tavshed. De forekommer så upåvirkelige – af alt det som snart vælter os og kalder de store spørgsmål frem i vore bange og urolige hjerter. Stenen derude hører nok vores suk og klage, men står alligevel – og vi kan sparke til dem, læne os op ad dem, finde hvile ved dem og græde ud der. Og se på indskriften, at det er sandt nok, den jeg elskede – eller som

gav mig livet har virkelig været – du er-ordene som lyder til os i dag – lød også til ham og hende.. Som de lyder til Oliver, det lille dåbsbarn i dag: Du er min elskede søn, i dig har jeg fundet velbehag.

... Også for Oliver kommer livet til at rumme valg, svære valg. Sådan er det for os alle – at vi kan stå der, hvor vi i vore hjerter tror, at der ikke er nogen vej tilbage, ingen redning og ingen fremtid, for så at opdage, at vi på tilværelsens udkant skuede mod intetheden, bålets sidste flamme, får livet igen og på vakkelvorne ben bliver ført hen mod håb og glæde til stor opstandelse. Det sker. Man mistede sit liv og blev fundet igen. Man blev i sit fald grebet af Ordet.

Halfdan Rasmussen beskriver faldet sådan her i Noget om at føle sig grebet:

I går sprang alting ud som Gud bestemte. I dag springer jomfru Olsen ud fra femte. Men da en sanger stod og kvad om våren, fortrød hun springet, før hun ramte gården. Og da hun syntes godt om hans tenor, lod hun sig gribe af hans skønne ord. Ja, det er Gud ske lov stadig muligt at blive grebet af Ordet. Ja, det er faktisk den eneste mulighed, der er tilbage, når alt synes at være tabt. Der kan ikke gived vederlag for livet, som er den eneste gratis gave, der findes. Når vi mødes her, og snart igen rejser os fra vores kirkebænk, er det eneste vi kan gøre at tage imod ved at leve livet. Igen, Og igen...

# Sønderjysk PIGEKOR

I et fint samarbejde mellem Foreningen Norden og Rødding Frimenighed inviteres alle til adventskoncert den **25. november kl. 16**, hvor julen synges ind.

Sønderjysk Pigechor, som har base i Sønderborg, blev grundlagt i 1994 og består i dag af ca. 145 piger i alderen 6-20 år fordelt på fem forskellige kor. Koncertkoret har ca. 60 sangere.

Sønderjysk pigechor giver 25-30 koncerter om året og har gennem de seneste år opnået et stadig højere kunstnerisk niveau. I 2017 opnåede Koncertkoret to guldmedaljer ved den Internationale Johannes Brahms Konkurrence, Wernigerode.

Mette Rasmussen har siden 1997 ledet koret. Hun er uddannet cand. mag i musikvidenskab og engelsk filologi ved Århus Universitet. Mette er desuden kunstnerisk leder af Det Sønderjyske Sangcenter og underviser i teori og hørrelære på Sønderborg Musikskole samt i sang i mange sammenhænge.

Vi kan sammen glæde os til en stemningsfuld koncert med kirkerummets gode akustik – og kvaliteten, den søger korpigerne for.

Prisen er 50 kr. for voksne og børn betaler ikke



# MENNESKER OG MENIGHED

- kirkespejl

Fra Vor Frue Kloster, Helsingør, bygget af Karmeliterordenen omkring 1430, besøgt på menighedsrejsen til Lund og Skåne i maj

## DØBTE

**Karl Johan Borup Hansen**, den 20. maj,  
søn af Sidse Borup Jensen og Peter Steensig Hansen,  
København Ø

**Louis Bendix Bencard** og **Thomas Bendix Bencard**, den  
23. juni, Søner af Camilla Bendix og Ulrik Bencard,  
København SV

**Oliver Emil Vesterby Mikkelsen**, den 1. juli  
søn af Julie Sara Nielsen og Rasmus Vesterby  
Mikkelsen, Rødding

## VIEDE

**Anne-Mette Rosenlund Jespersen** og **Jesper Laursen**,  
Rødding, den 26. maj

## NYE MEDLEMMER

**Kristian Bendtsen**, Lintrup

**Anders Skou Mattrup** og **Tine Højlund Petersen**, Børkop

**Annett Skou Mattrup**, Fole

**Helena Skou Mattrup**, Fole

**Nicolai** og **Jeannett Freudendal Skou Mattrup**  
med sønnen **Jannick** (1)

**Ruth Reimer**, Jels

**Karin** og **Niels Birkmand**, Lintrup,  
med sønnen **Johannes Birkmand** (13)

**Julie Sara Nielsen**, Rødding  
med sønnen **Oliver** (0)

## DØDE

**Inger Marie Dall**, Rødding, bisat 2. maj

**Ove Møller Bruun**, Rødding, bisat 3. maj

**Kirsten Christensen**, Rødding, bisat 9. maj

**Harald Holm**, Rødding, begravet 15. maj

**Henry Wind**, Rødding, urnedsat 10. juni

**Jørgen Holst Skøtt**, Rask Mølle, bisat 21. juni

**Steen Michael Mattrup**, Fole, bisat 23. juni

# Sensommer og efterår I RØDDING FRIMENIGHED

## AUGUST

**Søndag den 12. august kl. 10** Gudstjeneste med efterfølgende fernisering i konfirmandstuen, se omtale. Gudstjeneste i forbindelse med elevmøde på Rødding Højskole, Georg Bendix prædiker, og Mette Geil er liturg

**Søndag den 19. august kl. 10**

**Lørdag den 25. august kl. 9.30** Lørdagssalon i konfirmandstuen m. foredrag ved Erik Lindsø: *Livet er i det mindste en historie værd*, se omtale

**Søndag den 26. august kl. 19** Aftengudstjeneste – efter gudstjenesten fortæller Mette Geil i konfirmandstuen om tanker og planer for hendes studieorlov i efteråret. Steen Tygesen, Tønder, der er menighedens præst i efteråret, fortæller ved samme lejlighed om sig selv og sin baggrund som præst. En lejlighed til at byde Steen Tygesen velkommen i Rødding Frimenighed, se omtale

**Torsdag- fredag den 30.-31. juli** *Skriv dit liv* v/ Erik Lindsø, se omtale

## SEPTEMBER

**Søndag den 2. september kl. 9** busafgang fra Kirkebakken: Sensommertur til Ryslinge, se omtale

**Søndag den 9. september kl. 10** Gudstjeneste v/ Mette Geil, med barnedåb

**Søndag den 16. september kl. 10** Høstgudstjeneste – *Du gav mig, o Herre, en lod af din jord* (DDS 728). Besøg fra Grænseforeningen for Vejle Vesteregnet og deres venskabsforeninger fra Sydslesvigsk Forening. Efter gudstjenesten er der høstfrokost/-forfriskninger i konfirmandstuen, hvor højskolelærer Michell Smedegaard Boysen fortæller om og fra det største land i syd- og latinamerika, Brasilien. Michell er gift med Railane fra storbyen Salvador og deres datter Marie Joana er også med, når de fortæller om musik og mennesker i Brasilien, en af verdens nye stormagter.

**Søndag den 30. september kl. 17** Gudstjeneste og efterfølgende vinsmagning og fortælling om vinen, vi smager. Hanne Damtoft Johansen og Lars Gehlert Johansen, Røddinglæge frem til 1. september, kommer denne søndag fra Stampenborg ved Rødekro og tager både vin og franske fortællinger med sig. Der serveres brød, ost og pølse til og arrangementet indgår i Rødding Kulturuge.

## OKTOBER

**Tirsdag den 2. oktober kl. 19.30** *Mig og Cornelis* - koncertforedrag i Frimenighedskirken, se omtale

**Torsdag den 4. oktober kl. 16-17.30** Er du sikker? – samtaledag i konfirmandstuen, se omtale

**Søndag den 7. oktober kl. 10.30** Gudstjeneste og lille Årsmøde i Skanderup Valgmenighed, se omtale

**Søndag den 14. oktober kl. 19** Aftengudstjeneste

**Søndag den 21. oktober kl. 10**

**Torsdag den 25. oktober kl. 14.30** *Fra Brændstrup til Hollywood*, torsdagsmøde om Gale Sondergaard, se omtale

**Søndag den 28. oktober kl. 10** – bemærk sommertid slutter, uret stilles en time tilbage...

## NOVEMBER

**Torsdag den 1. november kl. 16.30** *Mørk er november... Syngte vil vi...* (HS 210) – Sang under kirketag

**Torsdag den 1. november kl. 19** filmvisning i konfirmandstuen, se omtale

**Søndag den 4. november kl. 10** Alle helgen-gudstjeneste, hvor vi nævner navnene på de medlemmer af frimenigheden, der er døde siden sidste års alle helgen. Særlig invitation sendes til de, der har mistet i årets løb. Ekstra musikledsagelse i gudstjenesten og efterfølgende mindesamvær i konfirmandstuen, hvor alle er velkomne. Steen Tygesen og Mette Geil forestår gudstjenesten i fællesskab.

**Søndag den 11. november kl. 9.30** Vi markerer 100-året for våbenstilstandsdagen efter 1. Verdenskrig, se i øvrigt forudgående omtale i bl.a NyTirsdag

**Søndag den 18. november kl. 10** Gudstjeneste og efterfølgende fernisering af udstillingen *Livstråde* i konfirmandstuen, se omtale

**Tirsdag den 20. november kl. 19-21.30** Livstråde, broderi-workshop v/ brodøse Bettina Andersen, se omtale

**Søndag den 25. november kl. 16** Adventskoncert ved Sønderjysk Pigekor, der stiller op med ca. 60 sangere. Entré: 50,- kr. Arrangeret i samarbejde med Foreningen Norden, se omtale.

**Søndag den 25. november kl. 19.30** *danser til himmelens stjernesud...* Sang og fortælling i Frimenighedskirken v/ Per Krøis Kjærsgaard, der bl.a har skrevet tekst og melodi til Kære linedanser

**Tirsdag den 27. november kl. 19.30** *Derfor bæres blus vi med glæde!* (HS 211), Salmesangsgudstjeneste

**Torsdag den 29. november kl. 20** Koncert med Den danske Salmедуo m. Christian Vuust på saxofon og klarinet og Hans Esbjerg på klaver, se omtale

## DECEMBER

**Søndag den 2. december kl. 10** *Vær velkommen, Herrens år* (DDS 74) – adventsgudstjeneste



*...danser til himmelens stjerneskud...*

**Søndag den 25. november kl. 19.30 i Frimenighedskirken**

Sang og fortælling v/ Per Krøis Kjærsgaard, der har skrevet tekst og melodi til Kære linedanser.

Sange skaber folk til et folk, livets og landets meningstolk, siger Per Krøis Kjærsgaard. Han stiller spørgsmålene: Hvorfor er det nu, vi synger? Hvad er det ved fællessangen, der er så tiltrækkende – og vigtigt? Svarene indkredses gennem fællessang, anekdoter, video og fortælling.

Syng med!- det er gratis.

